

Piano
Reduction

茉莉花

四部合唱及中樂團

江蘇民歌
楊鴻年 編合唱
游元慶 編曲
June 2005

Allegretto ♩ = 60

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano

5 *mf*

好 一 朵 茉 莉

mf

5 *mf* 8va

9

花, 好 一 朵 茉 莉 花 滿 園

8

(8^{va})

9



13

花 草 香 也 香 不 過 它. 我 有 心

8

我 有 心

(8^{va})

13



17

采 一 朵 戴, 看 花 的 人 儿 要 將 我

8

采 一 朵 戴, 看 花 的 人 儿 要 將 我



21

罵

我 有 心 采 一 朵 戴, 看 花 的

8

罵

我 有 心 采 一 朵

21



25

人 儿 要 将 我 骂

要 将 我 骂

25

29 *mf*

好 一 朵 茉 莉 *mf* 花, 好 一 朵 茉 莉 花,

mf 好 一 朵 美 丽 的 茉 莉

好 一 朵 茉 莉 *mf* 花, 好 一 朵 茉 莉 花,

好 一 朵 美 丽 的 茉 莉

29 *mf*

33

茉莉花開雪也比不過它。

花，好一朵美麗的茉莉

8 茉莉花開雪也比不過它。

花好一朵美麗的茉莉

37

我有心采一朵戴，又怕旁人

花又香又白

8

花

37

mp

花

Reo. * Reo. * Reo. *

41

笑話. 人人夸 我有心采一朵

41

45

朵, 旁人笑 戴, 又怕旁人笑話

45

49

好一朵茉莉花, 好一朵茉莉
話. 好一朵茉莉花,
好一朵茉莉花, 好一朵茉莉
話. 好一朵茉莉花,

49

f

Detailed description: This block contains the first system of the musical score for 'Jasmine Flower'. It consists of four vocal staves and a piano accompaniment. The vocal staves are in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The piano accompaniment is in bass clef with the same key signature. The lyrics are in Chinese. The first vocal part starts with a rest followed by '好一朵茉莉花, 好一朵茉莉'. The second vocal part starts with '話.' followed by a rest and then '好一朵茉莉花,'. The third vocal part starts with a rest followed by '好一朵茉莉花, 好一朵茉莉'. The fourth vocal part starts with '話.' followed by a rest and then '好一朵茉莉花,'. The piano accompaniment begins at measure 49 with a forte (*f*) dynamic, featuring a steady eighth-note pattern in the right hand and a simpler bass line in the left hand.

53

花, 滿園 花開 比也比不過
好一朵茉莉花, 滿園 花開
花, 滿園 花開 比也比不過
好一朵茉莉花, 滿園 花開

53

Detailed description: This block contains the second system of the musical score. It continues with four vocal staves and piano accompaniment. The lyrics continue from the first system. The first vocal part has '花, 滿園 花開 比也比不過'. The second vocal part has '好一朵茉莉花, 滿園 花開'. The third vocal part has '花, 滿園 花開 比也比不過'. The fourth vocal part has '好一朵茉莉花, 滿園 花開'. The piano accompaniment continues from measure 53, maintaining the same musical texture as the first system.

57

它. 我 有 心 采 一 朵 戴, 又 怕
比 也 比 不 過 它. 采 一 朵 戴,
它. 又 怕
比 也 比 不 過 它.

61

來 年 不 發 芽. 我 有 心
不 發 芽. 我 有 心
不 發 芽. 我 有 心
不 發 芽. 我 有 心

65

采 一 朵 戴, 又 怕 來 年 不 發

采 一 朵 戴, 又 怕 來 年 不 發

8

又 怕 來 年 *f* 不 發

65

69

芽.

芽.

8

芽.

69

mf