

## 最具增值潛力的收藏品種 "紙上寶石"藏書票

藏書票是藏書的附屬物，它通常用木刻石刻版畫等形式，設計各種美朮圖案，署上「某某藏書」、「某某之書」、「某某愛書」、「某某珍藏」等字樣，并刻有國際通用的藏書票標志「*exlibris*」。在某種程度上，藏書票和古代藏書印一樣，只不過藏書印是蓋在書上，而藏書票是夾在書中，都是藏書的標志，均表明藏書的主人。藏書票走上市場是 90 年代的事，隨著郵票收藏熱的興起，帶動各類收藏品種逐漸走熱，藏書票也有了收藏者，從 90 年代中期到 90 年代末，藏書票收藏隊伍得到飛速發展，并逐漸萌發了藏書票收藏市場。藏書票是最具有增值潛力的收藏投資品種之一為什麼說藏書票是最具有增值潛力的收藏投資品種之一？至少有如下理由第一，藏書票是收藏投資品種中的冷門，其價值被嚴重低估。由於藏書票過去一直是畫家和文人「玩一玩」的，沒有像郵票那樣走入尋常百姓家，對大多數人來說，藏書票是陌生的，屬於比較冷僻的收藏品。從投資的角度來說，投資黑馬往往是從冷門中爆出，因為熱門品種都是被炒作過的品種，增值空間不大，且有風險。第二，藏書票是高檔藝朮品，「紙上寶石」、「掌中珍珠」就是對其在藝朮品中地位的形象描述，也是其價值揚升的想象空間。藝朮品經過 80 年代末開始的炒作，現在價格已經上去，而且人人都知道藝朮品作為投資工具的增值潛力和魅力。藏書票作為沒有啟動或正在啟動的收藏投資板塊，價格比起書畫藝朮品低 100 倍以上，人們認識到藏書票和書畫藝朮品一樣，可以作為投資工具，藏書票將有一個價值發現和價值揚升的過程。而且藏書票票面小巧玲瓏，便於攜帶，便於交易，更易作為投資炒作的工具。第三，藏書票的印藏書票的市價嚴重低於實際價值。當初，梅蘭芳小型張發行之時，就是 1 元的面值，都沒有人買，低於面值也能買到，誰能想到，30 年後，它能夠漲 3 萬倍！如果花 100 元買 1 封(100 枚),現在可以換一棟高樓。綜上所述，觀察中國收藏市場還有什么可以值得投資？郵票已經暴漲 4 輪，股証業已暴漲 1 輪，糧票暴漲過了，錢幣價位已經不低，藝朮品几番炒作，几近天價。唯一沒有炒作而蘊藏著巨大的增值潛力的就是火花和藏書票。其中藏書票因量少、藝朮價值高而具有巨大的收藏投資價值。想一想 80 年代初的郵市，所有郵票的價格奇低而沒有人認識到郵票可以成為投資工具，有些郵票還打折出售，如今大多數郵票已經有了 100 倍的增值，其中當時需要郵局工作人員推銷而無人買的猴票，已經暴漲 2 萬倍。現在的收藏投資藏書票時機相當於 80 年代初的郵市狀況。（待續）

擷取自 WiseNews